



PROGRAMM 2025

14. Mai 2025, 18 Uhr

**TOBE, WELT, UND SPRINGE,
ICH STEH HIER UND SINGE**

Kein ESC, dafür Bach pur

Cantate Basel Kammerchor

Gambenconsort

Nicoleta Paraschivescu, Orgel

Tobias von Arb, Leitung

Philipp Roth, Lesung

Motette "Jesu, meine Freude"

und weitere Werke von J. S. Bach

11. Juni 2025, 18 Uhr

**TAUFBÜCHER ZU
ST. THEODOR (1490-1737)**

**Renaissancemusik & Geschichten rund
um die Familien Amerbach und Merian**

Tessa Roos, Gesang

Tabea Schwartz, Blockflöte

Elizabeth Rumsey, Viola d'arco

Nicoleta Paraschivescu, Renaissance-Orgel

Barbara Piatti, Sprecherin

Werke von P. Hofhaimer, H. Kotter, L. Senfl

Apéro

13. August 2025, 18 Uhr

DIE VIER JAHRESZEITEN

Vivaldis Meisterwerk & Lyrik

Lina Uinskyte, Violine

Marco Ruggeri, Orgel

Franziska Kuhn-Häderli, Lesung

Lyrik von R. Ausländer, G. Trakl, A. Rimbaud

10. September 2025, 18 Uhr

**DER HELLEN NÄCHTE
ZAUBER**

Chorwerke & Lyrik aus Estland

Les Voix Basel

David Rossel, Leitung

Boris Belge, Lesung

Werke von U. Sisask. K. Tuul, M. Lüdig

Lyrik von D. Kareva, L. Koidula, P.-E. Rummo

15. Oktober 2025, 18 Uhr

REMEMBER ME

WHEN I AM GONE AWAY

Westside Story, Piazzolla & Klezmer

Vincent Barras, Saxophone

Vincent Thévenaz, Orgel

Valeria Joseph, Lesung

Werke von L. Bernstein, A. Piazzolla

Texte von Ch. Rossetti, J. Kilmer,

E. St. Vincent Millay

**Auch auf
Englisch**

12. November 2025, 18 Uhr

**DIE ZEIT STEHT STILL,
WIR SIND ES DIE VERGEHEN**

Über das Sein und Vergehen:

Mascha Kaléko (1907-1975)

Isabelle Schnöller, Flöte

Nicoleta Paraschivescu, Orgel

Nicole Strate, Lesung

Werke von C. Chaminade, C. Franck,

C. Saint-Saëns

Gedichte von Mascha Kaléko

zum 50. Todesjahr

Apéro