

**Eine Zwischenzeit mit Wort und Musik
in der Theodorskirche, Basel**

PROGRAMM 2024

15. Mai 2024, 18 Uhr

CONCERTI VON HÄNDEL

Auf Händels Spuren in London

Ensemble La Floridiana

Nicoleta Paraschivescu, Orgel & Leitung

Andreas Müller-Crepon, Lesung

Texte von J. Mainwaring, J. Mattheson

5. Juni 2024, 18 Uhr

SCHALLBLAU

Die Welt frisch gestrichen

Männerstimmen Basel

David Rossel, Leitung

Philipp Roth, Lesung

Werke von A. Bruckner, F. Poulenc,

E. Whitacre

Gedichte von E. Kästner

14. August 2024, 18 Uhr

BELLE ÉPOQUE

Gedichte & Orgelklänge um 1900

Nicoleta Paraschivescu, Orgel

Franziska von Blarer, Lesung

Werke von E. Batiste, C. Chaminade,

P. Richter

Gedichte von R. Huch, M. Proust, R. M. Rilke

Apéro

MATINEE

Sonntag, 9. Juni 2024, 11.15 Uhr

HIMMLISCHE FANFAREN

Philippe Litzler, Trompete

Nicoleta Paraschivescu, Orgel

Werke von J.S. Bach, G. F. Händel, B. Marcello

Apéro

11. September 2024, 18 Uhr

ONE YEAR AGO

Jazz & Poems by Emily Dickinson

Daniel Blanc, Altsaxofon & Flöte

Walter Jauslin, Piano

Giorgos Antoniou, Bass

Michael Wipf, Drums

Franziska Kuhn-Häderli, Lesung

Gedichte von E. Dickinson

Deutsch
&
English

16. Oktober 2024, 18 Uhr

WEIN DES LEBENS

**Chassidische Geschichten &
jüdische Komponisten**

Anne Battegay, Violine

François Robin, Violoncello

Alessandro Tardino, Piano

Katharina Autenrieth-Fischlewitz, Lesung

Werke von J. Achron, E. Bloch, L. Weiner

Apéro

13. November 2024, 18 Uhr

IN DER FREMDE

Musik & Texte aus Osteuropa

Samuel Freiburghaus, Taragot

Thilo Muster, Orgel

Boris Belge, Lesung

Texte von P. Celan, O. Kobyjanska,

O. Sabuschko