



Veranstaltungsort

Theodorskirche / Wettsteinplatz, Basel

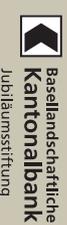
Kontakt

Nicoleta Paraschivescu, künstlerische Leiterin
info@umsteigen-theodor.ch
www.umsteigen-theodor.ch

Der Verein **Musik in der Theodorskirche**
trägt das Projekt UMSTEIGEN.

Ihre Unterstützung ist sehr willkommen.
IBAN: CH76 0900 0000 6162 0990 2

Mit freundlicher Unterstützung von:



L. & Th. La Roche Stiftung

UM STEIG EN

2019

Eine Zwischenzeit mit
Wort & Musik in
der Theodorskirche

UM STEIG EN

Wir feiern **5 Jahre UMSTEIGEN** und laden herzlich zu einer klingend poetischen Pause am Wettsteinplatz ein. Zwischen Arbeit und Abend wird die Theodorskirche für eine Dreiviertelstunde zum Rastplatz für Ihre Seele.

Wort und Musik schaffen einen Raum für Anderes und lassen durchatmen und auf andere Gedanken kommen. Dabei erklingen nicht nur die Pfeifen der Kern-Orgel (1983) und die Saiten des Steinway-Flügels (1922), sondern auch Violine, Klarinette, Gesang und Tanz begleitet von literarischen Texten, Gedichten und Geschichten.

Nicoleta Paraschivescu

PROGRAMM 2019

15. Mai, 18 Uhr

FEDERLEICHT – 5 JAHRE UMSTEIGEN

**Ein barockes Fest mit leichten Tänzen
und tänzerischen Texten**

Karin Modigh, Barocktanz
Ensemble La Floridiana
Ulrike Hofbauer, Sopran
Nicoleta Paraschivescu, Cembalo & Leitung
Philipp Roth, Lesung
Werke von M.-A. Charpentier,
G. F. Händel, J.-B. Lully
Texte von H. M. Enzensberger, M. L. Kaschnitz,
J. Ringelnatz
Apéro an der TheoBar

19. Juni, 18 Uhr

LIEBE LIEBE USW.

Lieder & Texte zur Liebe in vielfältigen Tönungen

SängerInnen und Rezitierende aus dem ChorBasel
Susanne Würmli-Kollhopp, Leitung

14. August, 18 Uhr

WEIN DES LEBENS

Chassidische Geschichten und Klezmer

Klezmer-Musik mit D'Schiksn
Anita Schönenberger, Klarinette
Anna-Marina Sadeghi, Flügel
Sabine Mäurer, Lesung
Apéro an der TheoBar

11. September, 18 Uhr

ZU SCHÖN, UM WAHR ZU SEIN

**Musik und Texte zwischen himmlischer
Harmonie und irdischer Groteske**

Nicoleta Paraschivescu, Orgel
Philipp Roth, Lesung
Werke von J. S. Bach, F. Mendelssohn-Bartholdy
Minutennovellen von István Örkény

16. Oktober, 18 Uhr

TRÄUM ICH ENDLOSE WEITEN

Musik & Lyrik des 19. Jahrhunderts

Lina Uinskyte, Violine
Marco Ruggeri, Orgel
Andrea Bettini, Lesung
Werke von A. Bazzini und A. Ponchielli
Texte von G. Leopardi, E. Mörike, R. M. Rilke

13. November, 18 Uhr

STORIES

Jazz & Poetry of the 20th and 21st Century

VEIN Trio
Michael Arbenz, Piano
Thomas Lähns, Kontrabass
Florian Arbenz, Schlagzeug
Lesley Loew, Lesung
Texte von Chimamanda Ngozi Adichie, Rupi Kaur

in
English

Eintritt frei. Kollekte

Änderungen vorbehalten